

Addicted to Love



Chorégraphe : Max Perry
 LINE Dance : 32 temps – 4 murs – ↻
 Niveau : Débutant / Intermédiaires
 Music : Addicted to Love – Kimber Clayton – 116 BPM
 Source : KicKit

Comptes	PAS : description	Appuis	Direction
SUGAR PUSH, SYNCOPATED HEEL TOUCHES, ¼ TURN LEFT			
1 – 2	Step D en avant – step G en avant	D G	
3 – 4	TOUCH pointe D derrière PG – step D en arrière	D	
& 5	step G à coté PD – TOUCH talon D devant	G	
& 6	step D à coté PG – TOUCH talon G devant	D	
& 7	step G à coté PD – step D devant, ¼ tour G	G D	9 h
8	step G à coté PD	G	
KICK, KICK, SAILOR SHUFFLE, KICK, KICK, SAILOR SHUFFLE			
1 – 2	KICK D croisé devant PG – KICK D à D		
3 & 4	SAILOR STEP D : step D croisé derrière PG – PG à coté PD – step D à D	D G D	
5 – 6	KICK G croisé devant PD – KICK G à G		
7 & 8	<u>SAILOR STEP G</u> : step G croisé derrière PD – PD à coté PG – step G à G	G D G	
CROSS OVER ROCK STEP, WEAVE RIGHT, HEEL BOUNCES WITH HIPS			
1 – 2	<u>ROCK STEP D croisé</u> : step D croisé devant PG – revenir appui PG	D G	
3 – 4	step D à D – step G croisé devant PD	D G	
5	grand step D à D (<i>en laissant pointe G en place, le talon G se soulève naturellement</i>)	D	
6 – 8	taper talon G au sol 3 fois		
STEP, CROSS, HOLD, STEP, CROSS, HOLD, ½ TURN LEFT, STOMP RIGHT, STOMP LEFT			
&	step G à coté PD	G	
1 – 2	step D croisé devant PG – pause	D	
&	step G à G	G	
3 – 4	step D croisé derrière PG – pause	D	
&	step G à G	G	
5 – 6	step D devant – ½ tour G	D G	3 h
7 – 8	STOMP D à coté PG – STOMP G à coté PD	D G	
REPEAT – 😊			