

Love Bucket



Country Rhythm & Dance

www.country-rnd.com

Country Western Dance

Cours & Stages de danse en ligne et en couple

Prof NTA 4 - BF1

Périgord & Corrèze

06 07 10 29 74

Choregraphe : Maggie Gallagher – avril 2011
 LINE Dance : 64 temps – 4 murs – ↻
 Niveau : Débutant / Intermédiaire
 Music : Crabbuckit – Good Lovelies
 Source : Chorégraphe - 🍷
 Intro : 16 comptes

Comptes	PAS : description	Appuis	Direction
SIDE WALK, HOLD, CROSS WALK, HOLD, R ROCKING CHAIR			
1 – 2	step D à D – pause	D	
3 – 4	step G croisé devant PD – pause	G	
5 – 6	<i>Diagonale 45° D</i> : ROCK D devant – revenir appui PG	D G	1h30
7 – 8	ROCK D derrière – revenir appui PG	D G	
WALK, HOLD, WALK, HOLD, LOCK STEP, HOLD			
1 – 2	step D en avant – pause	D	
3 – 4	¼ tour D, step G à G – pause	G	4h30
5 – 6	¼ tour D, step D en avant – LOCK G derrière PD	D G	7h30
7 – 8	3/8 tout D, step D en avant – pause	D	12 h
SIDE WALK, HOLD, CROSS WALK, HOLD, L ROCKING CHAIR			
1 – 2	step G à G – pause	G	
3 – 4	step D croisé devant PG – pause	D G	
5 – 6	<i>Diagonale 45° G</i> : ROCK G devant – revenir appui PD	G D	10h30
7 – 8	ROCK G derrière – revenir appui PD	D G	
WALK, HOLD, WALK, HOLD, LOCK STEP, TOUCH			
1 – 2	step G en avant – pause	G	
3 – 4	¼ tour G, step D à D – pause	D	7h30
5 – 6	¼ tour G, step G en avant – LOCK D derrière PG	G D	4h30
7 – 8	3/8 tour G, step G en avant – TOUCH D à coté PG	G	12 h
SIDE TOGETHER FORWARD, TOUCH, SIDE TOGETHER BACK, HOLD,			
1 – 2	step D à D – step G à coté PD	D G	
3 – 4	step D en avant – TOUCH G à coté PD	D G	
5 – 6	step G à G – step D à coté PG	G D	
7 – 8	step G en arrière – pause	G	
COASTER, HOLD, STEP, ½ PIVOT R, STEP, HOLD			
1 – 2	step D en arrière – step G à coté PD	D G	
3 – 4	step D en avant – pause	D	
5 – 6	<u>STEP TURN D</u> : step G devant – ½ tour D	G D	6 h
7 – 8	step G en avant – pause		
POINT, TOUCH, KICK, CROSS, POINT, TOUCH, KICK, CROSS			
1 – 2	TOUCH pointe D à D – TOUCH D à coté PG		
3 – 4	KICK D devant – step D croisé devant PG	D	
5 – 6	TOUCH G à G – TOUCH G à coté PD		
7 – 8	KICK G devant – step G croisé devant PD	G	
SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, HOLD, SIDE ROCK, ¼ R, CROSS, HOLD			
1 – 2	ROCK D à D – revenir appui PG	D G	
3 – 4	step D croisé devant PG – pause	D	
5 – 6	ROCK G à G – ¼ tour D, step D devant	G D	9 h
7 – 8	step G croisé devant PD – pause		
REPEAT – ☺			