

Anything Goes


AKA : GP Shuffle



Country Rhythm & Dance

www.country-rnd.com

Country Western Dance
Cours & Stages de danse en ligne et en couple
Prof NTA 5 - BF1
Périgord & Corrèze
06 07 10 29 74

Choregraphe : Gérard Perraud & Lynne Flanders – octobre 2009
LINE Dance : 32 temps – 2 murs
Niveau : Débutant
Music : Why Don't We Just Dance – Josh Turner – 122 BPM
That's How Country Boys Roll – Billy Currington – 120 BPM
Source : KicKit - 
Intro : 32 comptes sur mot "Why"

Comptes	PAS : description	Appuis	Direction
R FWD SHUFFLE, L ROCK FWD, RECOVER, L BACK SHUFFLE, R ROCK BACK, RECOVER			
1 & 2	<u>TRIPLE avant D</u> : step D en avant – PG rejoint PD – step D en avant	D G D	
3 – 4	ROCK G devant – revenir appui PD	G D	
5 & 6	<u>TRIPLE arrière G</u> : step G en arrière – PD rejoint PG – step G en arrière	G D G	
7 – 8	ROCK D derrière – revenir appui PG	D G	
R SIDE SHUFFLE, L ROCK BACK, RECOVER, L SIDE SHUFFLE, R ROCK BACK, RECOVER			
1 & 2	<u>TRIPLE latéral D</u> : step D à D – ball G rejoint PD – step D à D	D G D	
3 – 4	ROCK G derrière – revenir appui PD	G D	
5 & 6	<u>TRIPLE latéral G</u> : step G à G – ball D rejoint PG – step G à G	G D G	
7 – 8	ROCK D derrière – revenir appui PG	D G	
1/8 TURN LEFT TWICE, R JAZZ-BOX CROSS			
1 – 2	<u>STEP TURN G</u> : step D en avant – 1/8 tour G	D G	10h30
3 – 4	<u>STEP TURN G</u> : step D en avant – 1/8 tour G	D G	9 h
<i>Styling : amplifier le mouvement de hanches sur les 1/8 de tour</i>			
5 – 6	<u>JAZZ BOX D</u> : step D croisé devant PG – step G en arrière	D G	
7 – 8	step D à D – step G croisé devant PD	D G	
R SIDE SHUFFLE, L ROCK BACK, RECOVER, L VINE ¼ TURN LEFT, R SCUFF			
1 & 2	<u>TRIPLE latéral D</u> : step D à D – ball G rejoint PD – step D à D	D G D	
3 – 4	ROCK G derrière – revenir appui PD	G D	
<i>Option : VINE à D, TOUCH</i>			
5 – 7	step G à G – step D croisé derrière PD – ¼ tour G, step G devant	G D G	6 h
8	SCUFF D devant		
REPEAT – ☺			