

The Gambler



Country Rhythm & Dance

www.country-rnd.com

Country Western Dance

Cours & Stages de danse en ligne et en couple

Prof NTA 5 - BF1

Périgord & Corrèze

06 07 10 29 74

Choregraphe : Guy Dubé & Denis Henley
 LINE Dance : 32 temps – 4 murs –
 Niveau : Débutant / Intermédiaire
 Music : The Gambler (Robert Wilsdon remix) – Kenny Rogers
 Source : Chorégraphe -
 Intro : 8 comptes

Comptes	PAS : description	Appuis	Direction
---------	-------------------	--------	-----------

SYNCOATED MONTEREY TURN R, SAILOR SHUFFLE 1/4 TURN L 2X (SCOOT BACK WITH HITCH, STEP BACK), COASTER STEP

1 & 2	TOUCH D à D – ½ tour D, step D à coté PD – TOUCH G à G	D	6 h
3 & 4	¼ tour G, step G croisé derrière PD – step D à coté PG – step G à coté PD	G D G	3 h
& 5	SCOOT G derrière – step D derrière	D	↓
& 6	SCOOT D derrière – step G derrière	G	↓
7 & 8	COASTER STEP : step D derrière – step G à coté PD – step D devant	D G D	

KICK-BALL-TAP, HEEL JACK, TOGETHER, CROSS, STEP SIDE, CROSS, STEP SIDE, CROSS, HEEL JACK, TOGETHER, CROSS

1 & 2	<u>KICK BALL CHANGE</u> : KICK G devant – PG sur ball à coté PD – TAP D derrière PG G D		
& 3	step D à D – TOUCH talon G devant 45° G	D	
& 4	step G à coté PD – step D croisé devant PG	G D	
& 5	step G à G – step D croisé devant PG	G D	
& 6	step G à G – step D croisé devant PG	G D	
& 7	step G à G – TOUCH talon D devant 45° D	G	
& 8	step D à coté PG – step G croisé devant PD	D G	

SCUFF, SCOOT, STEP SIDE, TOGETHER, STEP SIDE, ROCK BACK, STEP SIDE, SAILOR SHUFFLE IN 1/4 TURN L, STEP FWD

1 & 2	BRUSH D devant 45° D – HITCH D – step D à D	D	
& 3	step G à coté PD – step D à D	G D	
& 4	ROCK G derrière – revenir appui PD	G D	
5	step G à G	G	
6 & 7	<u>SAILOR STEP D</u> : step D croisé derrière PG – ¼ tour G, step G devant – step D devant D G D		12 h
8	step G devant	G	

2X (KICK BALL POINT), CROSS, BACK 1/4 TURN R, HEEL, STEP SIDE, CROSS, STEP SIDE, CROSS

1 & 2	<u>KICK BALL TOUCH</u> : KICK D devant – PD sur ball à coté PG – TOUCH G à G	D	↑
3 & 4	<u>KICK BALL TOUCH</u> : KICK G devant – PG sur ball à coté PD – TOUCH D à D	G	↑
5 & 6	step D croisé devant PG – ¼ tour D, step D derrière – TAP talon D devant 45° D	D G	3 h
& 7	step D à coté PG – step G croisé devant PD	D G	
& 8	step D à D – step G croisé devant PD	D G	

REPEAT – ☺

TAG 1 : à la fin du 2^{ème} mur (6h), ajouter les comptes suivants :

HEEL BALL CROSS

1 & 2	TAP talon D devant 45° D – step D sur ball à coté PG – step G croisé devant PD	D G	
-------	--	-----	--

TAG 2 : à la fin du 4^{ème} mur (12h), ajouter les comptes suivants :

HEEL BALL CROSS, TOUCH AND TOUCH, SAILOR SHUFFLE IN 1/4 TURN L

1 & 2	TAP talon D devant 45° D – step D sur ball à coté PG – step G croisé devant PD	D G	
3 & 4	TOUCH pointe D à D – step D à coté PG – TOUCH pointe G à G	D	
5 & 6	¼ tour G, step G croisé derrière PD – step D à D – step G léger devant	G D G	9 h