

# Easy Come Easy Go

(a.k.a Canadian Stomp)



Chorégraphe : Debbie O'Hara  
 LINE Dance : 40 temps – 4 murs – ↻  
 Niveau : Débutant / Intermédiaire  
 Music : Any Way The Wind Blows – Brother Phelps – 181 BPM  
 Source : KicKit

Comptes	PAS : description	Appuis	Direction
<b>2 TOE, HEEL, CROSS, HOLD, 2 TOE, HEEL, CROSS, HOLD</b>			
1	TOUCH pointe D à coté PG ( <i>genou D " IN "</i> )		
2	TOUCH talon D à coté PG ( <i>genou D " OUT "</i> )		
3 – 4	step D croisé devant PG – pause	D	
5	TOUCH pointe G à coté PD ( <i>genou G " IN "</i> )		
6	TOUCH talon G à coté PD ( <i>genou G " OUT "</i> )		
7 – 8	step G croisé devant PD – pause	G	
<b>2 TOE, HEEL, CROSS, HOLD, 2 TOE, HEEL, CROSS, HOLD</b>			
1	TOUCH pointe D à coté PG ( <i>genou D " IN "</i> )		
2	TOUCH talon D à coté PG ( <i>genou D " OUT "</i> )		
3 – 4	step D croisé devant PG – pause	D	
5	TOUCH pointe G à coté PD ( <i>genou G " IN "</i> )		
6	TOUCH talon G à coté PD ( <i>genou G " OUT "</i> )		
7 – 8	step G croisé devant PD – pause	G	
<b>LONG STEP BACK, DRAG, HOLD, STEP, STEP, STEP, TOUCH</b>			
1 – 3	grand step D en arrière – SLIDE G à coté PD ( <i>2 comptes</i> )	D G	
4	pause		
5 – 6	step D à coté PG – step G à coté PD	D G	
7 – 8	step D à coté PG – TOUCH G à coté PD	D	
<b>BASIC LEFT, BASIC RIGHT</b>			
1 – 2	step G à G ( <i>45°</i> ) – step D à coté PG	G D	↻
3 – 4	step G à G ( <i>45°</i> ) – TOUCH pointe D à coté PG, CLAP	G	↻
5 – 6	step D à D ( <i>45°</i> ) – step G à coté PD	D G	↻
7 – 8	step D à D ( <i>45°</i> ) – TOUCH pointe G à coté PD, CLAP	D	↻
<b>STEP TOUCH, KICK, KICK, STEP BACK, STEP FORWARD ¼ LEFT, SCUFF</b>			
1 – 2	step G à G – TOUCH pointe D à coté PG, CLAP	G	
3 – 4	KICK D devant – KICK D devant		
5 – 6	step D à D – TOUCH pointe G à coté PD	D	
7 – 8	¼ tour G, step G en avant – SCUFF D devant	G	9 h
<b>REPEAT – 😊</b>			