

I Run To You



Country Rhythm & Dance

www.country-rnd.com

Country Western Dance

Cours & Stages de danse en ligne et en couple

Prof NTA 5 - BF1

Périgord & Corrèze

06 07 10 29 74

Choregraphe : Rachael McEnaney – juin 2010
 LINE Dance : 64 temps – 2 murs
 Niveau : Intermédiaire
 Music : I Run To You – Lady Antebellum – 114 BPM
 Source : Chorégraphe - 🍷
 Intro : 32 comptes

Comptes	PAS : description	Appuis	Direction
R DIAGONAL SHUFFLE, L SIDE ROCK, L DIAGONAL SHUFFLE, R STEP BACK ¼ TURN L, L SIDE			
1 & 2	<u>TRIPLE avant D 45°</u> : step D en avant – PG rejoint PD – step D en avant	D G D	10 h 30
3 – 4	ROCK G à G – revenir appui PD	G D	12 h
5 & 6	<u>TRIPLE avant G 45°</u> : step G en avant – PD rejoint PG – step G en avant	G D G	1 h 30
7 – 8	¼ tour G, step D derrière – step G à G	D G	9 h
SYNCOPATED WEAVE, L SIDE, HOLD, BALL SIDE ROCK			
1 – 2	step D croisé devant PG – step G à G	D G	
3 & 4	step D croisé derrière PG – step G à G – step D croisé devant PG	D G D	
5 – 6 &	step G à G – pause – step D à coté PG	G D	
7 – 8	ROCK G à G – revenir appui PD	G D	
L DIAGONAL SHUFFLE, R SIDE ROCK, R DIAGONAL SHUFFLE, L STEP BACK ¼ TURN R, R SIDE (REPEAT 1-8 BUT OPPOSITE FOOT)			
1 & 2	<u>TRIPLE avant G 45°</u> : step G en avant – PD rejoint PG – step G en avant	G D G	10 h 30
3 – 4	ROCK D à D – revenir appui PG	D G	9 h
5 & 6	<u>TRIPLE avant D 45°</u> : step D en avant – PG rejoint PD – step D en avant	D G D	7 h 30
7 – 8	¼ tour D, step G derrière – step D à D	G D	12 h
SYNCOPATED WEAVE, BIG STEP R, HOLD DRAGGING L, L COASTER STEP			
1 – 2	step G croisé devant PG – step D à D	G D	
3 & 4	step G croisé devant PD – step D à D – step G croisé derrière PD	G D G	
5 – 6	grand step D à D – pause + FollowThrough G	D	
7 & 8	<u>COASTER STEP</u> : step G derrière – step D à coté PG – step G devant	G D G	
R SHUFFLE, STEP FORWARD L, ½ PIVOT TURN R, FULL TURN R TRAVELLING FORWARD (OR 2 WALKS), L ROCK FORWARD			
1 & 2	<u>TRIPLE avant D</u> : step D en avant – PG rejoint PD – step D en avant	D G D	
3 – 4	<u>STEP TURN D</u> : step G en avant – ½ tour D	G D	6 h
5 – 6	½ tour D, step G derrière – ½ tour D, step D devant	G D	6 h
7 – 8	ROCK G devant – revenri appui PD	G D	
L COASTER CROSS, R SIDE ROCK, R SAILOR STEP, L SAILOR STEP			
1 & 2	<u>COASTER STEP</u> : step G derrière – step D à coté PG – step G croisé devant PD	G D G	
3 – 4	ROCK D à D – revenir appui PG	D G	
5 & 6	<u>SAILOR STEP D</u> : step D croisé derrière PG – step G à G – step D léger devant	D G D	
7 & 8	<u>SAILOR STEP G</u> : step G croisé derrière PD – step D à D – step G léger devant	G D G	
R CROSS ROCK, R SIDE, L CROSS ROCK, ¼ TURN L STEPPING FORWARD L, ½ TURN L STEPPING BACK R, ¼ TURN L			
1 – 3	ROCK D devant – revenir appui PG – step D à D	D G D	
4 – 7	ROCK G devant – revenir appui PD – ¼ tour G, step G devant	G D G	3 h
7 – 8	½ tour G, step D derrière – ¼ tour G, step G à G	D G	6 h
R CROSS ROCK, R CHASSE, L CROSS, R SIDE, L SAILOR STEP			
1 – 2	ROCK D croisé devant PG – revenir appui PG	D G	
3 & 4	<u>TRIPLE latéral D</u> : step D à D – ball G rejoint PD – step D à D	D G D	
5 – 6	step G croisé devant PD – step D à D	G D	
7 & 8	step G croisé derrière PD – step D à coté PG – step G à G	G D G	
REPEAT – ☺			