

Amame



Country Rhythm & Dance

www.country-rnd.com

Country Western Dance

Cours & Stages de danse en ligne et en couple

Prof NTA 4 - BF1

Périgord & Corrèze

06 07 10 29 74

Choregraphe : Robbi Mc Gowan Hickie
 LINE Dance : 64 temps – 4 murs –
 Niveau : Débutant/Intermédiaire
 Music : Amame – Belle Perrez – 174 BPM
 Source : KicKit -
 Intro : 32 comptes

Comptes	PAS : description	Appuis	Direction
---------	-------------------	--------	-----------

BEHIND, SIDE, CROSS, SWEEP, CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP

1 – 2	step D croisé derrière PG – step G à G	D G	
3 – 4	step D croisé devant PG – SWEEP G devant PD	D	
5 – 6	step G croisé devant PD – step D à D	G D	
7 – 8	step G croisé derrière PG – SWEEP D derrière PG	G	

ROCK BEHIND, CHASSE RIGHT, ROCK BEHIND, 2 X ¼ TURNS RIGHT

1 – 2	ROCK D derrière PG – revenir appui PG	D G	
3 & 4	<u>TRIPLE latéral D</u> : step D à D – ball G rejoint PD – step D à D	D G D	
5 – 6	ROCK G derrière PD – revenir appui PD	G D	
7 – 8	¼ tour D, step G derrière – ¼ tour D, step D à D	G D	6 h

STEP, LOCK, LEFT LOCK STEP FORWARD, ROCKING CHAIR STEPS

1 – 2	step G devant – LOCK D derrière PG	D G	
3 & 4	step G devant – LOCK D derrière PG – step G devant	G D G	
5 – 6	ROCK D devant – revenir appui PG	D G	
7 – 8	ROCK D derrière – revenir appui PG	D G	

Poussez les hanches devant et derrière sur les comptes 5 et 7

STEP, PIVOT ½ TURN LEFT, FULL TURN LEFT, FORWARD ROCK, COASTER CROSS

1 – 2	<u>STEP TURN G</u> : step D en avant – ½ tour G	D G	
3 – 4	½ tour G, step D derrière – ½ tour G, step G devant	D G	12 h
5 – 6	ROCK D devant – revenir appui PG	D G	
7 & 8	<u>COASTER STEP</u> : step D derrière – step G à coté PD – step D en avant	D G D	

SIDE STEP LEFT, DRAG, CROSS ROCK, SIDE STEP, TOGETHER, CHASSE ¼ TURN RIGHT

1 – 2	step G à G – DRAG D à coté PG sans appui	G	
3 – 4	ROCK D croisé devant PG – revenir appui PG	D G	
5 – 6	step D à D – step G à coté PD (Cuban Motion)	D G	
7 & 8	<u>TRIPLE latéral D</u> : step D à D – ball G rejoint PD – ¼ tour D, step D devant	D G D	3 h

CROSS, STEP BACK, SWAY LEFT, TOUCH, SWAY RIGHT, TOUCH, CHASSE LEFT

1 – 2	step G croisé devant PG – step D derrière	G D	
3 – 4	step G à G + SWAY – TOUCH D à coté PG	G	
5 – 6	step D à D + SWAY – TOUCH G à coté PD	D	
7 & 8	<u>TRIPLE latéral G</u> : step G à G – ball D rejoint PG – step G à G	G D G	

CROSS, UNWIND FULL TURN LEFT, LEFT SIDE ROCK, CROSS, SIDE STEP, LEFT CROSS SHUFFLE

1 – 2	TOUCH D croisé devant PG – 360 ° G	D	3 h
3 – 4	ROCK G à G – revenir appui PD	G D	
5 – 6	step G croisé devant PD – step D à D petit pas	G D	
7 & 8	<u>TRIPLE croisé G</u> : step G croisé devant PD – step D à D – step G croisé devant PD	G D G	

SIDE STEP RIGHT, DRAG, BACK ROCK, STEP, PIVOT ½ TURN RIGHT, ½ TURN RIGHT, SWEEP

1 – 2	grand step D à D – DRAG G à coté PD sans appui	D	
3 – 4	ROCK G derrière – revenir appui PD	G D	
5 – 6	<u>STEP TURN D</u> : step G en avant – ½ tour D	G D	9 h
7 – 8	½ tour D, step G derrière – SWEEP D derrière PG	G	3 h

Option 5 – 8 : ROCK G devant – revenir appui PD – step G derrière – SWEEP D derrière PG

REPEAT – ☺