

# Chill Factor



Chorégraphe : Daniel Whittaker & Hayley Westhead – 2001  
 LINE Dance : 48 temps – 4 murs – ↻  
 Niveau : Intermédiaire  
 Music : Last Night – Chris Anderson & DJ Robbie – 121 BPM  
 Source : KicKit

Comptes	PAS : description	Appuis	Direction
<b>RIGHT SCUFF, KNEE TURN, KICK BALL STEP, PIVOT ½ TURN</b>			
1 – 2	SCUFF D à coté PG – TOUCH pointe D à D		
3 – 4	genou D "IN" – genou D "OUT", ¼ tour D		3 h
5 & 6	<u>KICK BALL STEP</u> : KICK D devant – PD sur ball à coté PG – step G en avant	D G	
7 – 8	<u>STEP TURN G</u> : step D en avant – ½ tour G	D G	9 h
<b>RIGHT GRAPEVINE HEEL JACK, ½ TURN, LEFT CROSS SHUFFLE</b>			
1 – 2	step D à D – step G croisé derrière PD	D G	
& 3	step D en arrière <i>léger</i> – TOUCH talon G devant	D	
& 4	step G à coté PD – step D croisé devant PG	G D	
5 – 6	¼ tour D, step G en arrière – ¼ tour D, step D à D	G D	3 h
7 & 8	<u>TRIPLE croisé G</u> : step G croisé devant PD – step D à D – step G croisé devant PD	G D G	
<b>SIDE ROCK, ¼ TURN, ROCK STEP, COASTER STEP</b>			
1 – 2	<u>ROCK STEP D latéral</u> : step D à D – revenir appui PG	D G	
3 & 4	step D croisé derrière PG – ¼ tour G, step G en avant – step D en avant	D G D	12 h
5 – 6	<u>ROCK STEP G avant</u> : step G en avant – revenir appui PD	G D	
7 &	<u>COASTER STEP G</u> : step G sur ball en arrière – PD sur ball à coté PG	G D	
8	step G en avant	G	
<b>SWITCH STEPS ¾ TURN, KICK CROSS CLAP</b>			
1 & 2	KICK D en avant – step D à coté PG – TOUCH talon G devant	D	
& 3 – 4	step G à coté PD – LOCK D derrière PG – ¾ tour D	G D	9 h
5 – 6	step G en avant – KICK D devant	G	
& 7 – 8	step D en arrière – TOUCH pointe G croisé devant PD – CLAP	D	
<b>STEP LOCK, ¼ TURN STEP LOCK, STEP ½ PIVOT, STEP ¼ TURN</b>			
1 – 2 &	step G en avant – LOCK D derrière PG – step G en avant	G D G	
3 – 4 &	¼ tour D, step D en avant – LOCK G derrière PD – step D en avant	D G D	12 h
5 – 6	<u>STEP TURN D</u> : step G en avant – ½ tour D	G D	6 h
7 – 8	<u>STEP TURN D</u> : step G en avant – ¼ tour D, TOUCH D à coté PG	G	9 h
<b>SYNCOPATE FORWARD, BACK, FORWARD, FORWARD, HEEL JACK, HEEL JACK</b>			
& 1	step D en avant – step G à coté PD	D G	
& 2	step D en arrière – step G à coté PD	D G	
& 3	step D en avant – step G à coté PD	D G	
& 4	step D en avant – step G à coté PD	D G	
& 5	step D en arrière <i>léger</i> – TOUCH talon G devant	D	
& 6	step G à coté PD – step D à coté PG	G D	
& 7	step G en arrière <i>léger</i> – TOUCH talon D devant	G	
& 8	step D à coté PG – step G à coté PD	D G	

REPEAT – ☺