

Tap Room Boogie



Country Rhythm & Dance

www.country-rnd.com

Country Western Dance

Cours & Stages de danse en ligne et en couple

Prof NTA 5 - BF1

Périgord & Corrèze

06 07 10 29 74

Choregraphe : Robbie McGowan Hickie & Karl-Harry Winson
 LINE Dance : 64 temps – 4 murs – ↻
 Niveau : Intermédiaire
 Music : Maxine's Tap Room Boogie – Travis Kidd – 170 BPM
 Intro : 32 comptes

Comptes	PAS : description	Appuis	Direction
KICK BALL STEP, HEEL TWIST, BACK ROCK, STEP, ¼ PIVOT			
1 & 2	KICK BALL STEP : KICK D devant – PD sur ball à coté PG – step G en avant	D G	
3 – 4	SWIVEL talons à G – SWIVEL talons au centre		
5 – 6	ROCK G derrière – revenir appui PD	G D	
7 – 8	STEP TURN D : step G en avant – ¼ tour D	G D	3 h
CROSS, HOLD, ¼ TURN TWICE, CROSS, HOLD, ROCK ¼ TURN			
1 – 2	steo G croisé devant PD – pause	G	
3 – 4	¼ tour G, step D derrière – ¼ tour G, step G à D	D G	9 h
5 – 6	step D croisé devant PG – pause	D	
7 – 8	ROCK G à G – ¼ tour D, revenir appui PD	G D	12 h
VINE TO LEFT WITH ¼ TURN, R HITCH, SIDE & HIP BUMPS			
1 – 3	step G à G – step D croisé derrière PG – ¼ tour G, step G devant	G D G	9 h
4	HITCH D		
5 – 6	step D à D + HIP BUMP D – HIP BUMP G	D G	
7 – 8	HIP BUMP D – HIP BUMP G	D G	
STOMP X2, HANDS PATTERN			
1 – 2	STOMP D devant – STOMP G à G	D G	
3 – 4	SLAP mains sur le hanches vers l'arrière – SLAP vers l'avant		
5 – 6	CLAP – CLAP		
7 – 8	lever mains D + SNAP – lever mains G + SNAP		
SCUFF, TOUCH, HEEL TOUCH TWICE, REPEAT			
<i>Note : avancer légèrement pendant cette section</i>			↑
1 – 2	SCUFF D devant – TOUCH D devant		
3 – 4	TAP talon D devant - TAP talon D devant		
&	step D à coté PG	D	
5 – 6	SCUFF G devant – TOUCH G devant		
7 – 8	TAP talon G devant - TAP talon G devant		
&	step G à coté PD	G	
FORWARD ROCK, SIDE ROCK, JAZZ-BOX ¼ TURN RIGHT			
1 – 2	ROCK D devant – revenir appui PG	D G	
3 – 4	ROCK D à D – revenir appui PG	D G	
5 – 6	step D croisé devant PG – step G derrière	D G	
7 – 8	¼ tour D, step D devant - step G devant	D G	12 h
⇒ RESART pendant le 4 ^{ème} mur (6h)			
DWIGHT SWIVELS, CHASSÉ, BACK ROCK			
1	SWIVEL talon G à D + TOUCH pointe D IN à coté PG		⇒
2	SWIVEL pointe G à D + TOUCH talon D devant 45°		⇒
3	SWIVEL talon G à D + TOUCH pointe D IN à coté PG		⇒
4	SWIVEL pointe G à D + TOUCH talon D devant 45°		⇒
5 & 6	TRIPLE latéral D : step D à D – ball G rejoint PD – step D à D	D G D	
7 – 8	ROCK G derrière – revenir appu i PD	G D	
¼ TURN RIGHT, ½ TURN RIGHT, SCUFF, PIVOT ½ TURN, STEP, PIVOT ½ TURN			
1 – 2	¼ tour D, step G derrière – ½ tour D, step D devant	G D	9 h
3 – 4	step G devant + SCUFF D devant	G	
5 – 6	STEP TURN G : step D en avant – ½ tour G	D G	3 h
7 – 8	STEP TURN G : step D en avant – ½ tour G	D G	9 h
<i>Option : 5 – 8 ROCKING CHAIR D</i>			
REPEAT – ☺			