

Tush Push

(a.k.a. Push Tush)



Chorégraphe : Jim Ferrazzano
 LINE Dance : 40 temps – 4 murs – ↻
 Niveau : Débutant
 Music : Born To Boogie – Hank Williams Jr. – 182 BPM

Comptes	PAS : description	Appuis	Direction
HEEL TAPS			
1 – 2	TAP talon D devant – TOUCH D à coté PG		
3 – 4	TAP talon D devant – TAP talon D devant		
&	step D à coté PG	D	
5 – 6	TAP talon G devant – TOUCH G à coté PD		
7 – 8	TAP talon G devant – TAP talon D devant		
&	step G à coté PD	G	
HEEL TAPS AND CLAP, BUMPS			
1 &	TAP talon D devant – step D à coté PG	D	
2 &	TAP talon G devant – step G à coté PD	G	
3 – 4	TAP talon D devant – CLAP		
5 – 6	HIP BUMP D – HIP BUMP D	D	
7 – 8	HIP BUMP G – HIP BUMP G	G	
BUMP HIPS, SHUFFLE, ROCK			
1 – 2	HIP BUMP D – HIP BUMP G	D G	
3 – 4	HIP BUMP D – HIP BUMP G	D G	
5 & 6	<u>TRIPLE avant D</u> : step D en avant – PG rejoint PD – Step D en avant	D G D	
7 – 8	<u>ROCK STEP G avant</u> : step G en avant – revenir appui PD	G D	
SHUFFLE, ROCK, SHUFFLE, STEP TURN			
1 & 2	<u>TRIPLE arrière G</u> : step G en arrière – PD rejoint PG – Step G en arrière	G D G	
3 – 4	<u>ROCK STEP D arrière</u> : step D en arrière sur ball – revenir appui PG	D G	
5 & 6	<u>TRIPLE avant D</u> : step D en avant – PG rejoint PD – Step D en avant	D G D	
7 – 8	<u>STEP TURN D</u> : step G en avant – ½ tour D	G D	6 h
SHUFFLE, STEP TURN			
1 & 2	<u>TRIPLE avant G</u> : step G en avant – PD rejoint PG – Step G en avant	G D G	
3 – 4	<u>STEP TURN G</u> : step D en avant – ½ tour G	D G	12 h
5 – 6	<u>STEP TURN G</u> : step D en avant – ¼ tour G	D G	9 h
7 – 8	STOMP UP D à coté PG – CLAP		

REPEAT – ☺